**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА с. МАЛИНОВКА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Рассмотрено на ШМО учителей протокол № 1 от 28. 08 .2023 г.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.В.Шулунова  |  | Согласовано28.08.2023Зам. директорa по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.Г.Иванова |  | Утверждаю  Приказ от 28.08. 2023 № 99-ОДДиректор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.И.Терехова |

**РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА**

**По английскому языку, 11 класс**

(наименование учебного предмета)

Основное общее образование

(уровень)

1 год

(срок реализации программы)

составлена на основе Программы для общеобразовательных учреждений Серия «Rainbow English». Английский язык. 11 класс, авторы О.В.Афанасьева, И.В.Михеева.

**Жербаковой Елизаветой Петровной**

с. Малиновка

2023 г.

**Планируемые результаты изучения предмета**

В результате изучения английского языка обучающийся 11 класса должен:

*Знать/понимать*:

***Аудирование -*** понимать тексты для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального стиля текста, а также понимать содержание различных аутентичных аудио- и видеотекстов;

— понимание основного содержания аудио- и видеотекстов в рамках знакомой тематики в области личных интересов, в том числе связанной с будущей профессией;

— выборочное понимание значимой/интересующей информации из аутентичных аудио- и видеоматериалов;

— относительно полное понимание речи носителей изучаемого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения.

***Говорение***

*Диалогическая форма речи*

 - ведение всех видов диалогов и их комбинирование на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях, связанных с выбором будущей профессии;

 - участие в полилогах, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;

 - развитие умений участвовать в беседе, запрашивать информацию и обмениваться ею, высказывать и аргументировать свою точку зрения, расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию, брать на себя инициативу в разговоре, вносить пояснения и дополнения, выражать эмоции различного характера.

 При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

*Монологическая форма речи*

 - подробное/краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного);

 - характеристика литературных персонажей и исторических личностей, описание событий, изложение фактов, высказывание своей точки зрения и её аргументация, формулирование выводов, оценка фактов/событий современной жизни, сопоставление социокультурного портрета своей страны и стран изучаемого языка, комментирование сходств и различий;

 - овладение умениями публичных выступлений, такими как сообщение, доклад, представление результатов проектно-исследовательской деятельности, ориентированной на будущую профессиональную деятельность.

***Чтение***

Чтение и понимание (с различной степенью точности, глубины и полноты) аутентичных текстов различных функциональных стилей: научно-популярных, публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью, с использованием различных стратегий/видов чтения:

*ознакомительное чтение* — с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, газетных статей, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

*изучающее чтение* — с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

*просмотровое*/*поисковое чтение* — с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или нескольких статей из газет, журналов, интернет-сайтов, проспектов для дальнейшего использования в процессе общения или для подготовки доклада, сообщения, проектного задания.

***Письменная речь***

— писать личные и деловые письма (100-140 слов);

— сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр);

— писать вымышленные истории, сообщения, доклады;

— письменно оформлять результаты проектно-исследовательской работы.

*Уметь:*

* письменно переводить с английского языка на русский тексты различного стиля, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью;
* описывать события/факты/явления;
* сообщать/запрашивать информацию;
* выражать собственное мнение/суждение;
* кратко передавать содержание несложного текста;
* фиксировать необходимую информацию из прочитанного/ прослушанного/ увиденного;
* составлять тезисы, развернутый план выступления;
* обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе будущей профессиональной деятельности;
* выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления, делать выводы;
* определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;
* отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов из различных источников, в том числе электронных, для решения задач проектно-исследовательской деятельности, при подготовке доклада, сообщения;
* предвосхищать содержание аудиотекста по началу сообщения и выделять проблему, тему, основную мысль текста;
* выбирать главные факты, опускать второстепенные, вычленять аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой;
* обобщать содержащуюся в тексте информацию, выражать свое отношение к ней;
* выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды, т. д.) с опорой на языковую догадку, контекст;
* игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Содержание учебного предмета

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей обучающихся в процессе обучения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что обучающиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой или аналогичной тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставления схожих проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране обучающихся.

Содержание обучения включает следующие компоненты:

1) сферы общения (темы, ситуации, тексты);

2) навыки и умения коммуникативной компетенции:

—речевая компетенция (умение аудирования, чтения, говорения, письма);

—языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими);

—социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения);

—учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);

—компенсаторная компетенция (знание приемов компенсации и компенсаторные умения).

Данная программа ориентирована на обязательный минимум содержания, очерченный в государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку. Предметное содержание речи в стандарте определяется перечислением ситуаций социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики:

**Раздел 1. Шаги к вашей карьере.**

Выбор будущей профессии. Привлекательные профессии наших дней. Современный рынок труда. Личностные качества, необходимые для выполнения той или иной работы. Влияние мнения родных, учителей, друзей на выбор профессии. Государственное образование Великобритании. Университетское образование. Университеты Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра. "Предуниверситетский год". Изучение английского языка. Варианты английского языка наших дней.

**Раздел 2. Шаги к пониманию культуры.**

Различные определения понятия культуры. Разнообразие культур. Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования как отражение культуры. Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка ценностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее известные традиции Великобритании и США. Россияне глазами британцев, культурные стереотипы. Качества характера человека. Символика четырех ведущих мировых религий (христианство, иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу, предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизни человека. Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные художники. Творения архитектуры. Известные архитекторы, композиторы, музыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры.

**Раздел 3**. Шаги к эффективной коммуникации.

Технический прогресс, его положительное и отрицательное влияние на жизнь человека. XX и XXI века - эра новых технологий. Современные достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения и открытия прошлого. Известные учёные и изобретатели. XXI век - век глобальной компьютеризации. Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс - человек-легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Вклад российских ученых в развитие научного прогресса. Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем. Интернет - один из основных источников информации.

**Раздел 4.** Шаги к будущему.

 Процесс глобализации в современном мире, угроза потери национальной идентичности. Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений. Пути решения насущных проблем нашего века, их возможное влияние на жизнь последующих поколений. Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов. Будущее национальных культур. Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе. Возникновение и развитие космического туризма. Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем. Экологические проблемы ближайших лет. Молодежь и мир будущего. Статус английского языка в наши дни и обществе будущего. Возможные изменения личности человека в обществе будущего.

Для контроля уровня знаний в рабочую программу включаются выполнение проектов и контрольные работы, предусмотренные примерной (авторской) программой.

 Ввиду насыщенности учебным материалом учебника, а также достаточного количества в нем устных и письменных упражнений для работы в классе и дома, не планируется использовать рабочие тетради на печатной основе в регулярном режиме, а только фрагментарно.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Тема** | Кол-во часов |
| 1 | Шаги к вашей карьере. | 24 |
| 2 | Шаги к пониманию культуры. | 24 |
| 3 | Шаги к эффективной коммуникации | 24 |
| 4 | Шаги к будущему | 24 |
| 5 | Повторение | 6 |
|  | Итого: | 102 |